تم تحميل وعرض المادة من

موقع كتبي



www.kottby.net

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة
وحلولها، وشرح للمناهج الدراسية، توزيع المناهج، تحاضير،
أوراق عمل، نماذج إختبارات عرض مباشر وتحميل PDF

حمل التطبيق من هنا

احصل عليه من AppGallery
تنزيل من App Store
احصل عليه من Google Play

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

إدارة تعليم .....

مدرسة .....



أوراق عمل

مادة التربية الفنية

الصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

معلمة المادة	مديرة المدرسة	المشرفة التربوية
		.....

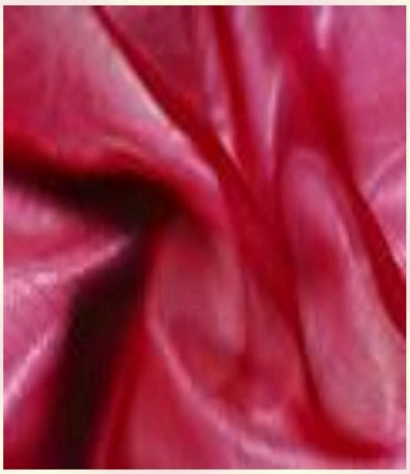
اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: الخامات المختلفة والمنظور والنسب والتناسب

ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:



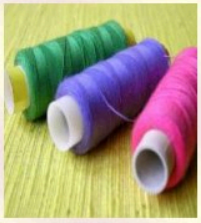
الألوان التي تستخدم للقماش الحرير:

- السيراميك
- السيتا سيلك
- الباستيل

أجب بـ نعم أو لا:

يبدو بالمنظور الأشكال القريبة من العين كبيرة عن الأشكال البعيدة عن العين.

النسب هي العلاقة بين ثلاثة أشياء والتناسب هو العلاقة بين شيئين.



اسم الطالب: .....

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

ورقة عمل

الموضوع: المآذن والقباب في العمارة الإسلامية

ضع الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب:

الأموي	الإسلامية	المئذنة



* تعتبر المئذنة عنصر من عناصر العمارة ..... الخاصة بالمساجد.
* اتخذت المآذن عدة أشكال فمنها المئذنة المربعة كما في الجامع ..... .
* الفنان السعودي محمد سيام عبر عن صوت الأذان بعدة دوائر مصدرها ..... والقبة.

ما المقصود بما يلي؟

بناء دائري المسقط مجوفاً من الداخل.

.....

اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: الحرف الشعبية

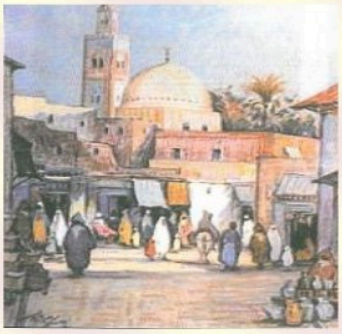
ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

التراث الشعبي لا ينتقل من جيل إلى جيل.

الحرف الشعبية تتسم بالبساطة والفطرية.

صناعة الفخار من الحرف التي انتشرت في أغلب المملكة.

صل الإجابة الصحيحة:



من التراث الشعبي السعودي ومن الحرف المنتشرة في مناطق المملكة بألوان.

الخشب

الباستيل الزيتي

اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: أجرد أشكالي النباتية

اختر الكلمة المناسبة وضعها في الفراغ المناسب:

(منحنية- المسلم- مجردة)

محاكاة الطبيعة هي عبارة عن عناصر ..... استخدمت بشكل أقرب إلى العنصر الطبيعي في بداية الأمر ثم اتجه الفنـان ..... إلى تجريد العنصر واختصار الكثير من التفاصيل فلا يكاد يبين منها إلا الخطوط ..... أو ملتفة.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



ظهرت شخصية الزخارف المجردة في العصر الأموي. ☐

ازدهر التجريد في العصر المملوكي. ☐

اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: التوريق في الزخارف الإسلامية

ضع علامة (صح) تحت العبارة لو كانت صحيحة:-



يوجد في الشكل المقابل تجريد هندسي إسلامي.

رجب بـ نعم أو لا:

التجريد هو تخليص الأشكال الطبيعية من التفاصيل الدقيقة.

التجريدات الهندسية تكون في المصاحف والحليات الخشبية.

اسم الطالب: .....

ورقة عمل



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: مطبوعات بالتفريغ





ضع خطاً تحت الإجابة المناسبة:



يجب استخدام المدق بشكل:

1) أفقي.
2) رأسي.
3) عامودي دائمًا.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة:



☐ من بدائل الاستنسل التجليد اللاصق والملفات.

☐ تستخدم طباعة التفريغ على الحوائط فقط.

اسم الطالب: .....

ورقة عمل



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: طباعة زخرفية بالتفريغ





ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:



لطباعة التفريغ بأكثر من لون يلزم وجود:

- ✶ الاستنسل
- ✶ القماش
- ✶ الفواصل



أجب بـ نعم أو لا:

تُفرغ المساحات المراد طباعتها باستخدام أداة خشبية.
( )

نستخدم ورق كربون لنقل التصميم في حالة استخدام الاستنسل المعتم.
( )



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
إدارة تعليم .....
مدرسة .....



إجابات

أوراق عمل

مادة التربية الفنية

الصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

معلمة المادة	مديرة المدرسة	المشرفة التربوية
		.....

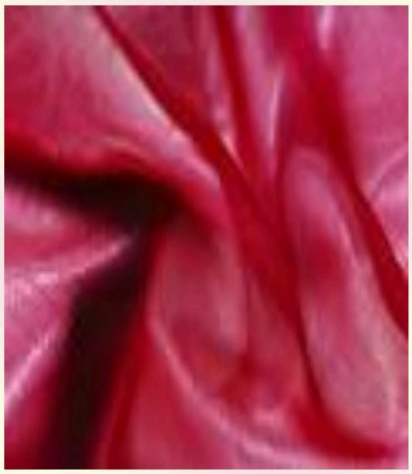
اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: الخامات المختلفة والمنظور والنسب والتناسب

ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:



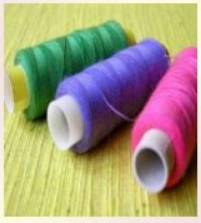
الألوان التي تستخدم للقماش الحرير:

- السيراميك
- السيتا سيلك
- الباستيل

أجب بـ نعم أو لا:

يبدو بالمنظور الأشكال القريبة من العين كبيرة عن الأشكال البعيدة عن العين.

نعم



النسب هي العلاقة بين ثلاثة أشياء والتناسب هو العلاقة بين شيئين.

لا

اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: المآذن والقباب
في العمارة الإسلامية

ضع الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب:

الأموي | الإسلامية | المئذنة



- تعتبر المئذنة عنصر من عناصر العمارة الإسلامية الخاصة بالمساجد.
- اتخذت المآذن عدة أشكال فمنها المئذنة المربعة كما في الجامع الأموي.
- الفنان السعودي محمد سيام عبر عن صوت الأذان بعدة دوائر مصدرها المئذنة والقبة.

ما المقصود بما يلي؟

بناء دائري المسقط
مجوفاً من الداخل.

القباب

اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: الحرف الشعبية

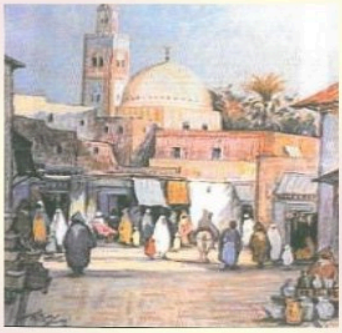
ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

✗ التراث الشعبي لا ينتقل من جيل إلى جيل.

✓ الحرف الشعبية تتسم بالبساطة والفطرية.

✓ صناعة الفخار من الحرف التي انتشرت في أغلب المملكة.

صل الإجابة الصحيحة:



من التراث الشعبي السعودي ومن الحرف المنتشرة في مناطق المملكة بألوان.

الخشب

الباستيل الزيتي

اسم الطالب: .....



ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي



الموضوع: أجرد أشكالي النباتية





اختر الكلمة المناسبة وضعها في الفراغ المناسب:

(منحنية- المسلم- مجردة)

محاكاة الطبيعة هي عبارة عن عناصر مجردة استخدمت بشكل أقرب إلى العنصر الطبيعي في بداية الأمر ثم اتجه الفنـــان المسلم إلى تجريد العنصر واختصار الكثير من التفاصيل فلا يكاد يبين منها إلا الخطوط منحنية أو ملتفة.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

ظهرت شخصية الزخارف المجردة في العصر الأموي. ✗

ازدهر التجريد في العصر المملوكي. ✓



اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: التوريق في الزخارف الإسلامية

ضع علامة (صح) تحت العبارة لو كانت صحيحة:-



يوجد في الشكل المقابل تجريد هندسي إسلامي.

✓

رجب بـ نعم أو لا:-

التجريد هو تخليص الأشكال الطبيعية من التفاصيل الدقيقة.

التجريدات الهندسية تكون في المصاحف والحليات الخشبية.

نعم

لا

اسم الطالب: .....

ورقة عمل



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: مطبوعات بالتفريغ





ضع خطاً تحت الإجابة المناسبة:



يجب استخدام المدق بشكل:

1) أفقي.
2) رأسي.
3) عامودي دائمًا.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة:



من بدائل الاستنسل التجليد اللاصق والملفات. ✓

تستخدم طباعة التفريغ على الحوائط فقط. ×

اسم الطالب: .....

ورقة عمل



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: طباعة زخرفية بالتفريغ





ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:



لطباعة التفريغ بأكثر من لون يلزم وجود:

- ✷ الاستنسل
- ✷ القماش
- ✷ الفواصل



أجب بـ نعم أو لا:

تُفرغ المساحات المراد طباعتها باستخدام أداة خشبية.
(لا)

نستخدم ورق كربون لنقل التصميم في حالة استخدام الاستنسل المعتم.
(لا)

