تم تحميل وعرض المادة من

موقع كتبي

www.kottby.net

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة
وحلولها، وشرح للمناهج الدراسية، توزيع المناهج، تحاضير،
أوراق عمل، نماذج إختبارات عرض مباشر وتحميل PDF

حمل التطبيق من هنا

احصل عليه من AppGallery
تنزيل من App Store
احصل عليه من Google Play

المملكة العربية السعودية مدرسة: موقع منهجي	موقع منهجي mnhaji.com	المادة:	التربية الفنية
		الاختبار:	الفترة الثانية
		الصف:	الثاني الابتدائي
		الزمن:	٤٥ دقيقة
		الفترة:	الفصل الدراسي الأول

اسم الطالب		درجة الطالب	
			٢٠

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة: — ١٠ درجات

١- ما هو نوع التكرار الذي تتجاور فيه الوحدات في وضع ثابت واحد؟

(أ) التكرار المتعاكس	(ب) التكرار المتبادل	(ج) التكرار العادي	(د) التكرار الدائري

٢- عندما تكون الوحدة الزخرفية عمودية على خطي الإطار، تسمى وحدات زخرفية:

(أ) أفقية	(ب) رأسية	(ج) مائلة	(د) دائرية

٣- ما هي الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديمًا قبل السفينة للصيد والتنقل عبر الماء؟

(أ) الغواصة	(ب) الطوف المائي	(ج) الطائرة	(د) السيارة

٤- من أين حصل الأعرابي في البادية على المواد اللازمة لنسج خيمته؟

(أ) من صوف ماشيته التي يربيها	(ب) من زراعة القطن	(ج) من ألياف البلاستيك الصناعية	(د) من لحاء الأشجار

٥- الرمز الذي يعبر عن الأصالة والخير في المملكة العربية السعودية ويوجد في شعار يوم التأسيس هو:

(أ) السيف	(ب) الخيمة	(ج) الصقر	(د) النخلة

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ): — ١٠ درجات

#	العبارة	الإجابة
١	يمكن استخدام الزخارف النباتية لتزيين بطاقات التتهنئة وإطارات اللوحات الجدارية.	( )
٢	التكرار المتعاكس ليس من أنواع التكرار المستخدمة في الفنون الزخرفية.	( )
٣	تسمى المجموعة الأولى من الخيوط الرأسية في النسيج بخيوط اللحمة.	( )
٤	استخدم الأعرابي صوف ماشيته لنسج خيمته ليحمي نفسه من تقلبات الجو.	( )
٥	لا يمكن استخدام الخامات المستهلكة وبقايا الأقمشة في أعمال النسيج.	( )

نموذج الإجابة

المادة:	التربية الفنية
الاختبار:	الفترة الثانية
الصف:	الثاني الابتدائي
الزمن:	٤٥ دقيقة
الفترة:	الفصل الدراسي الأول

اسم الطالب		درجة الطالب	
			٢٠

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة: — ١٠ درجات

١- ما هو نوع التكرار الذي تتجاور فيه الوحدات في وضع ثابت واحد؟

(أ) التكرار المتعاكس	(ب) التكرار المتبادل	(ج) التكرار العادي	(د) التكرار الدائري

٢- عندما تكون الوحدة الزخرفية عمودية على خطي الإطار، تسمى وحدات زخرفية:

(أ) أفقية	(ب) رأسية	(ج) مائلة	(د) دائرية

٣- ما هي الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديمًا قبل السفينة للصيد والتنقل عبر الماء؟

(أ) الغواصة	(ب) الطوف المائي	(ج) الطائرة	(د) السيارة

٤- من أين حصل الأعرابي في البادية على المواد اللازمة لنسج خيمته؟

(أ) من صوف ماشيته التي يربيها	(ب) من زراعة القطن	(ج) من ألياف البلاستيك الصناعية	(د) من لحاء الأشجار

٥- الرمز الذي يعبر عن الأصالة والخير في المملكة العربية السعودية ويوجد في شعار يوم التأسيس هو:

(أ) السيف	(ب) الخيمة	(ج) الصقر	(د) النخلة

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ): — ١٠ درجات

#	العبارة	الإجابة
١	يمكن استخدام الزخارف النباتية لتزيين بطاقات التتهنئة وإطارات اللوحات الجدارية.	(✔)
٢	التكرار المتعاكس ليس من أنواع التكرار المستخدمة في الفنون الزخرفية.	(✘)
٣	تسمى المجموعة الأولى من الخيوط الرأسية في النسيج بخيوط اللحمة.	(✘)
٤	استخدم الأعرابي صوف ماشيته لنسج خيمته ليحمي نفسه من تقلبات الجو.	(✔)
٥	لا يمكن استخدام الخامات المستهلكة وبقايا الأقمشة في أعمال النسيج.	(✘)

موقع منهجي
mnhaji.com

الفترة الثانية

المادة: التربية الفنية

مدرسة موقع منهجي

الصف: الثاني الابتدائي | الزمن: ٤٥ دقيقة | الفترة: الفصل الدراسي الأول | الدرجة الكلية: ٢٠

اسم الطالب: ..... الدرجة: ..... من ٢٠

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة: ٨ درجات

١- الوحدات الزخرفية الأفقية هي التي تتخذ اتجاهاً أفقياً وتكون:

أ) عمودية على خطي الإطار
ب) متقاطعة مع خطي الإطار
ج) موازية لخطي الإطار
د) خارج خطي الإطار

٢- ما هو التعريف الصحيح للتكرار كما ورد في الدرس؟

أ) هو رسم العنصر مرة واحدة فقط
ب) هو إعادة الشيء مرة بعد الأخرى
ج) هو تلوين العنصر بألوان مختلفة
د) هو تصغير حجم العنصر الزخرفي

٣- ما هي الأداة التي استخدمت قديماً لتحويل القطن إلى خيوط ناعمة؟

أ) المقصات الحديدية
ب) المغازل اليدوية
ج) الأعواد الخشبية
د) الشرائط الورقية

٤- من أنواع التكرار المستخدمة في الفنون الزخرفية وموضوع درسنا هو التكرار:

أ) العشوائي
ب) المتعاكس
ج) المتناثر
د) المموج

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ): ٨ درجات

١- يستخدم العصفور النساج منقاره وأرجله في نسج عشه. ( )

٢- استخدم الأعرابي صوف ماشيته لنسج خيمته ليحمي نفسه من تقلبات الجو. ( )

٣- الوحدات الزخرفية الرأسية تكون موازية لخطي الإطار. ( )

٤- يمكننا استخدام خامات مختلفة مثل الشرائط الورقية والأعواد الخشبية لإنتاج أعمال نفعية. ( )

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية: ٤ درجات

١- في النسيج البسيط، يتم تمرير الخيوط بعملية _____ بين السدى واللحمة.

٢- استخدم الأعرابي خيوطاً _____ في نسج خيمته لتتحمل الظروف الجوية.

موقع منهجي
mnhaji.com

انتهت الأسئلة

نموذج الإجابة

الفترة الثانية
المادة: التربية الفنية

مدرسة موقع منهجي

الصف: الثاني الابتدائي | الزمن: ٤٥ دقيقة | الفترة: الفصل الدراسي الأول | الدرجة الكلية: ٢٠

اسم الطالب: ..... الدرجة: ..... من ٢٠

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة: ٨ درجات

١- الوحدات الزخرفية الأفقية هي التي تتخذ اتجاهاً أفقياً وتكون:
(أ) عمودية على خطي الإطار (ب) متقاطعة مع خطي الإطار
(ج) **موازية لخطي الإطار** (د) خارج خطي الإطار

٢- ما هو التعريف الصحيح للتكرار كما ورد في الدرس؟
(أ) هو رسم العنصر مرة واحدة فقط (ب) **هو إعادة الشيء مرة بعد الأخرى**
(ج) هو تلوين العنصر بألوان مختلفة (د) هو تصغير حجم العنصر الزخرفي

٣- ما هي الأداة التي استخدمت قديماً لتحويل القطن إلى خيوط ناعمة؟
(أ) المقصات الحديدية (ب) **المغازل اليدوية** (ج) الأعواد الخشبية (د) الشرائط الورقية

٤- من أنواع التكرار المستخدمة في الفنون الزخرفية وموضوع درسنا هو التكرار:
(أ) العشوائي (ب) **المتعاكس** (ج) المتناثر (د) المموج

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ): ٨ درجات

١- يستخدم العصفور النساج منقاره وأرجله في نسج عشه. (✔)
٢- استخدم الأعرابي صوف ماشيته لنسج خيمته ليحمي نفسه من تقلبات الجو. (✔)
٣- الوحدات الزخرفية الرأسية تكون موازية لخطي الإطار. (✘)
٤- يمكننا استخدام خامات مختلفة مثل الشرائط الورقية والأعواد الخشبية لإنتاج أعمال نفعية. (✔)

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية: ٤ درجات

١- في النسيج البسيط، يتم تمرير الخيوط بعملية _____ بين السدى واللحمة.
الإجابة: التبادل

٢- استخدم الأعرابي خيوطاً _____ في نسج خيمته لتتحمل الظروف الجوية.
الإجابة: سميكة

موقع منهجي
mnhaji.com

انتهت الأسئلة