تم تحميل وعرض المادة من

موقع كتبي



www.kottby.net

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة
وحلولها، وشرح للمناهج الدراسية، توزيع المناهج، تحاضير،
أوراق عمل، نماذج إختبارات عرض مباشر وتحميل PDF

حمل التطبيق من هنا

احصل عليه من Google Play
تنزيل من App Store
احصل عليه من AppGallery

	وزارة التعليم Ministry of Education	المادة:	التجويد (التحفيظ)
		الاختبار:	الفصل الدراسي الاول
		الصف:	خامس ابتدائي
		الزمن:	45 دقيقة
		الفترة:	الفترة الثانية

اسم الطالب		درجة الطالب	
			٢٠

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة: (٧ درجات)

١- أيُّ الحروف الآتية إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين كان حكمهما الإخفاء؟			
(أ) الحاء	(ب) الباء	(ج) الميم	(د) الصاد
٢- كيف تُنطق النون الساكنة عند الإدغام بغير غنة؟			
(أ) تُدغم في اللام أو الراء بعدها فيصير الحرف مشددًا من غير غنة	(ب) تُنطق ظاهرةً واضحةً من غير تشديد	(ج) تُدغم في اللام أو الراء بعدها مع بقاء الغنة	(د) تُنطق مع سكتةٍ لطيفةٍ من غير قطع النفس
٣- الغنة حال الإخفاء تتبع الحرف الذي بعدها؛ فإذا كان الحرف الذي بعدها مفخمًا فإن الغنة:			
(أ) تُرقّق	(ب) تُحذَف	(ج) تُفخَّم	(د) تُقلَب ميمًا
٤- في أيِّ الكلمات الآتية تُخفى النون الساكنة؟			
(أ) «مِنْ عِلْمٍ»	(ب) «مِنْ خَيْرٍ»	(ج) «مِنْ رَبِّهِمْ»	(د) «مِنْ قَبْلُ»
٥- ما حكم النون الساكنة في كلمة (يَنطِقُ)؟			
(أ) الإظهار	(ب) الإدغام	(ج) الإقلاب	(د) الإخفاء
٦- ما حكم النون الساكنة في قوله تعالى: (مَنْ رَاقٍ) في سورة القيامة؟			
(أ) إدغام بغير غنة	(ب) إدغام بغنة	(ج) إظهار بسبب السكت	(د) إقلاب
٧- وفقاً للمعلومات الإثرائية في الدرس، الغنة في الإخفاء تتبع ما بعدها من حيث:			
(أ) التفخيم والترقيق	(ب) الهمس والجهر	(ج) الشدة والرخاوة	(د) القلقلة

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ): (٥ درجات)

#	العبارة	الإجابة
١	مثال (غَفُورٌ رَّحِيمٌ) يحتوي على تنوين مدغم في حرف الراء إدغامًا بغير غنة.	( )
٢	إذا جاءت النون الساكنة وبعدها حرف السين (س)، فإن الحكم هو الإظهار.	( )
٣	للإقلاب حرف واحد، وهو الباء.	( )
٤	إذا جاءت نون ساكنة وجاء بعدها حرف الدال فإن حكمها الإخفاء.	( )
٥	عند تلاوة قوله تعالى: (وَجَعَلَ لِلَّهِ أَندَادًا) تُنطق النون الساكنة مخفاةً عند حرف الدال من غير تشديد.	( )

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية: (٥ درجات)

١	في قوله تعالى: (صَعِيدًا طَيِّبًا) حرف الإخفاء الذي جاء بعد التنوين هو _____ .

٢	في المثال (شَيْءٍ شَهِيدٌ)، جاء التنوين وبعده حرف _____ فكان الحكم الإخفاء.
٣	في قوله تعالى: (وَلَٰكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا) الحرف الذي جاء بعد النون الساكنة فأُخفيت عنده هو حرف _____ .
٤	الإقلاب هو قلب النون الساكنة أو التنوين _____ مع الغنة والإخفاء.
٥	طريقة الخلاص عند النطق بالإخفاء هي إبعاد اللسان قليلاً عن _____ العليا.

السؤال الرابع: أجب عن الأسئلة التالية:

٣ درجات

الأول.

ما الفرق بين الألف والغنة من حيث اتباع ما قبلهما أو ما بعدهما في التفخيم والترقيق؟

.....

.....

.....

.....

.....

الثاني.

مثّل بمثال للإقلاب في النون الساكنة، وبمثال آخر للإقلاب في التنوين.

.....

.....

.....

.....

.....

الثالث.

عدد حروف الإخفاء التي تم شرحها في هذا الدرس.

.....

.....

.....

.....

.....

	وزارة التعليم Ministry of Education	المادة:	التجويد (التحفيظ)
		الاختبار:	الفصل الدراسي الاول
		الصف:	خامس ابتدائي
		الزمن:	45 دقيقة
		الفترة:	الفترة الثانية

اسم الطالب	

نموذج الإجابة

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة: (٧ درجات)

١- أيُّ الحروف الآتية إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين كان حكمهما الإخفاء؟

(أ) الحاء	(ب) الباء	(ج) الميم	(د) الصاد

٢- كيف تُنطق النون الساكنة عند الإدغام بغير غنة؟

(أ) تُدغم في اللام أو الراء بعدها فيصير الحرف مشددًا من غير غنة	(ب) تُنطق ظاهرةً واضحةً من غير تشديد	(ج) تُدغم في اللام أو الراء بعدها مع بقاء الغنة	(د) تُنطق مع سكتةٍ لطيفةٍ من غير قطع النفس

٣- الغنة حال الإخفاء تتبع الحرف الذي بعدها؛ فإذا كان الحرف الذي بعدها مفخمًا فإن الغنة:

(أ) تُرقّق	(ب) تُحذَف	(ج) تُفخَّم	(د) تُقلَب ميمًا

٤- في أيِّ الكلمات الآتية تُخفى النون الساكنة؟

(أ) «مِنْ عِلْمٍ»	(ب) «مِنْ خَيْرٍ»	(ج) «مِنْ رَبِّهِم»	(د) «مِنْ قَبْلُ»

٥- ما حكم النون الساكنة في كلمة (يَنطِقُ)؟

(أ) الإظهار	(ب) الإدغام	(ج) الإقلاب	(د) الإخفاء

٦- ما حكم النون الساكنة في قوله تعالى: (مَنْ رَاقٍ) في سورة القيامة؟

(أ) إدغام بغير غنة	(ب) إدغام بغنة	(ج) إظهار بسبب السكت	(د) إقلاب

٧- وفقاً للمعلومات الإثرائية في الدرس، الغنة في الإخفاء تتبع ما بعدها من حيث:

(أ) التفخيم والترقيق	(ب) الهمس والجهر	(ج) الشدة والرخاوة	(د) القلقلة

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ): (٥ درجات)

#	العبارة	الإجابة
١	مثال (غَفُورٌ رَّحِيمٌ) يحتوي على تنوين مدغم في حرف الراء إدغامًا بغير غنة.	(✓)
٢	إذا جاءت النون الساكنة وبعدها حرف السين (س)، فإن الحكم هو الإظهار.	(✗)
٣	للإقلاب حرف واحد، وهو الباء.	(✓)
٤	إذا جاءت نون ساكنة وجاء بعدها حرف الدال فإن حكمها الإخفاء.	(✓)
٥	عند تلاوة قوله تعالى: (وَجَعَلَ لِلَّهِ أَندَادًا) تُنطق النون الساكنة مخفاةً عند حرف الدال من غير تشديد.	(✓)

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية:

٥ درجات

١	في قوله تعالى: (صَعِيدًا طَيِّبًا) حرف الإخفاء الذي جاء بعد التنوين هو _____ . الإجابة: الطاء
٢	في المثال (شَيْءٍ شَهِيدٌ)، جاء التنوين وبعده حرف _____ فكان الحكم الإخفاء. الإجابة: الشين
٣	في قوله تعالى: (وَلَٰكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا) الحرف الذي جاء بعد النون الساكنة فأُخفيت عنده هو حرف _____ . الإجابة: الجيم
٤	الإقلاب هو قلب النون الساكنة أو التنوين _____ مع الغنة والإخفاء. الإجابة: ميما
٥	طريقة الخلاص عند النطق بالإخفاء هي إبعاد اللسان قليلاً عن _____ العليا. الإجابة: الثنايا

السؤال الرابع: أجب عن الأسئلة التالية:

٣ درجات

الأول.

ما الفرق بين الألف والغنة من حيث اتباع ما قبلهما أو ما بعدهما في التفخيم والترقيق؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: الألف تتبع ما قبلها، والغنة تتبع ما بعدها.

الثاني.

مثّل بمثال للإقلاب في النون الساكنة، وبمثال آخر للإقلاب في التنوين.

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: مثال الإقلاب في النون الساكنة: (أَنْبِئْهُم)، أو (أَنْ بُورِكَ)، أو (مِنْ بَاقِيَةٍ). ومثال الإقلاب في التنوين: (سَمِيعٌ بَصِيرٌ)، أو (سَمِيعًا بَصِيرًا)، أو (كَلِمَةً بَاقِيَةً)، أو (وَاقِعٌ بِهِمْ).

الثالث.

عدد حروف الإخفاء التي تم شرحها في هذا الدرس.

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: أربعة حروف هي: الجيم، الدال، الذال، الزاي.

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة التجويد (التحفيظ).
الزمن : 45 .د

خامس ابتدائي

اختبار فترة ثانية الفصل الدراسي الأول لعام 1448	
الاسم :	

السؤال الأول: س1:

اختاري الإجابة الصحيحة لكل فقرة من الفقرات التالية:

1	ما حروف الإدغام بغنة؟			
	ل، ر	أ، هـ، ع، ح، غ، خ	ي، ن، م، و	ب، ق، ط، د، ج
2	من أين يخرج صوت الغنة؟			
	من الحلق	من الشفتين	من الخيشوم	من اللسان
3	أي من الأمثلة التالية يمثل حكم الإدغام بغنة؟			
	مِنْهُمْ	أَنْعَمْتَ	مِنْ مَالٍ	الدُّنْيَا
4	ما مقدار زمن الغنة في حكم الإدغام بغنة؟			
	حركة واحدة	حركتان	ثلاث حركات	أربع حركات
5	ما حرفا الإدغام بغير غنة؟			
	الياء، والواو	اللام، والراء	القاف، والطاء	الميم، والنون
6	ما الحكم التجويدي في قوله تعالى" مِن رَّبِّهِمْ"؟			
	إظهار حلقي	إدغام بغير غنة	إدغام بغنة	إقلاب
7	عند إدغام التنوين في حرف اللام، مثل" هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ"، فإننا...			
	نُنطِق التنوين ثم اللام	نُنطِق اللام مشددة بدون غنة	نُنطِق التنوين مع غنة	نُنطِق اللام مع غنة
8	أي من الكلمات التالية تحتوي على إدغام بغير غنة؟			
	مِنْ بَعْدِ	أَنْ لَنْ	مَنْ يَعْمَل	عَنْهُ
9	الحكم في قوله تعالى" غَفُورٌ رَّحِيمٌ "هو إدغام التنوين في حرف الراء، وهذا الإدغام يكون...			
	بقلب التنوين ميماً	بدون غنة	بغنة كاملة	بإظهار التنوين
10	ما الحكم التجويدي للتنوين في قوله تعالى (سَمِيعٌ بَصِيرٌ) ؟			
	الإظهار	الإقلاب	الإدغام	الإخفاء
12	ما الحرف الذي إذا جاء بعد النون الساكنة وجب حكم الإقلاب؟			

	الميم م	النون ن	الواو و	الباء ب
13	علامة الإقلاب في ضبط المصحف هي وضع...			
	سكون ظاهر فوق النون	شدّة على حرف الباء	نون خالية من الحركة	ميم صغيرة فوق النون
14	عند تطبيق الإقلاب، تُقلب النون الساكنة أو التنوين إلى حرف:			
	باء مخفاة	غنة فقط	نون مظهرة	ميم مخفاة
15	أي الكلمات الآتية يوجد بها حكم الإقلاب؟			
	مَنْ عَمِلَ	عَنْهُمْ	الدُّنْيَا	أَنْبِئْهُمْ
16	ما الحكم التجويدي للنون الساكنة في قوله تعالى (مِنْ شَرِّ) ؟			
	إظهار حلقي	إدغام بغنة	إقلاب	إخفاء حقيقي
17	كم عدد حروف الإخفاء الحقيقي؟			
	ستة أحرف	أربعة أحرف	حرف واحد	خمسة عشر حرفًا
18	ما هو مقدار الغنة في حكم الإخفاء؟			
	حركة واحدة	حركتان	ثلاث حركات	لا يوجد غنة

السؤال الثاني : س2: أ) أكملي الفراغات التالية بالكلمات المناسبة الموجودة في الجدول التالي :

الإدغام .	الإخفاء الحقيقي .	(ظلاً ظليلا)	ستة	كلمتين متتاليتين	غنة

1- النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطاً بين الإظهار، والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنّة يسمى.....
2- تنوين مخفى عند حرف الظاء .....
3- (إدخال النون الساكنة او التنوين في الحرف الذي بعده بحيث يصيران حرفًا واحدًا مشددًا مع غنة)، هو تعريف: .....
4- عدد حروف الإدغام بقسميه .....
5- يُطبَّق حكم الإدغام بغير غنة إذا جاءت النون الساكنة وحرف الإدغام في.....
6- يصاحب نطق الإقلاب ..... واضحة بمقدار حركتين.

السؤال الثاني س2:ب) صنفي الكلمات القرآنية التالية حسب الأحكام في الجدول الآتي :

(حللاً طيبا) - (أنْ تقول) – (غَفُورٌ رَحِيمٌ) (مِنْ وَلِيّ) - (خبيرٌ بصير)

الإقلاب	الإخفاء الحقيقي في التنوين	الإخفاء الحقيقي في النون الساكنة	الإدغام بغنة	الإدغام بغير بغنة
.....	.....	.....	.....	.....

النون

السؤال الثالث س3:أ / حددي كلمة صح أو خطأ لكل فقرة من الفقرات الآتية:

1	يصاحب نطق الإقلاب غنة واضحة بمقدار حركتين.	○ صح	○ خطأ
2	حروف الإدغام بغنة هي أربعة حروف.	○ صح	○ خطأ
3	في الإخفاء، يتم إلصاق اللسان بقوة في مخرج النون.	○ صح	○ خطأ
4	الإدغام يعني إظهار النون الساكنة أو التنوين بوضوح عند النطق.	○ صح	○ خطأ
5	كل حرف ليس من حروف الإدغام أو الإقلاب أو الإظهار هو من حروف الإخفاء.	○ صح	○ خطأ
6	طريقة النطق بالإخفاء أن ينطق بالنون الساكنة أو التنوين غير مظهرين إظهاراً محضّا ولا مدغمين إدغاماً محضّاً.	○ صح	○ خطأ

السؤال الثالث س3:ب /

س3: أ/ أربطي بين حرف الإخفاء الحقيقي وحرف الإدغام في الأمثلة التالية من خلال رقم المثال ثم بيني الحكم التجويدي :

المثال	الرقم	الحرف	الحكم التجويدي
1- (مِنْ نّشاء)		ث	
2- (من يهدي)		ش	
3- (عَذَابٍ شَدِيدٍ)		ي	
4- (أزواجا ثلاثة)		ن	

انتهت الأسئلة ,,,,

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والفوز في الداريين

معلمة المادة : زهبة محمد القحطاني .

مديرة المدرسة : عائشة البشري .