تم تحميل وعرض المادة من

موقع كتبي



www.kottby.net

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة
وحلولها، وشرح للمناهج الدراسية، توزيع المناهج، تحاضير،
أوراق عمل، نماذج إختبارات عرض مباشر وتحميل PDF

حمل التطبيق من هنا

احصل عليه من Google Play
تنزيل من App Store
احصل عليه من AppGallery

الصف الرابع
الفصل ا

مادة لغتي
أ- ذاكر الشمري

مذكرة
لغتـي الجميلة

للصف الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

إعداد :
أ- ذاكر الشمري
مدرسة ابن كثير برفحاء





- هذه المذكرة من إعداد الأستاذ ذاكر الشمري ، وتم إعدادها بشكل دقيق وبجهد شخصي .

- لايوجد أي تدخل من الذكاء الاصطناعي بإعداد هذه المذكرة .

- هذه المذكرة هدية مقدمة للطلاب والطالبات وأولياء الأمور .

- هو اجتهاد مني لتسهيل المادة على الطلاب والطالبات ، فإن أصبت فتوفيق من الله ، وإن أخطأت فمن نفسي .

- الرجوع إلى تدريبات الكتاب مهم جدًا .

- هذا الملخص لا يباع وهو بالمجان لوجه الله وصدقة عن أمي رحمها الله تعالى .

- لمتابعة شرح الدروس قم بالضغط على علامة اليوتيوب داخل كل درس .

- لا أحلل أي شخص يقوم ببيع هذه المذكرة ، ولا أحلل حذف الاسم من المذكرة .

- لطلب ملف المذكرة (*pdf*) قناتي بالتلقرام (ذاكر الشمري) أو إرسال رسالة على الواتس أب (٠٥٦٥٥٥٣٤٤٣) .



أ- ذاكر الشمري
Abo_malik_rf
مدرسة ابن كثير برفحاء

أهم الدروس في الاختبار المركزي

الصف الرابع
الفصل ١

رقم الدرس	عنوان الدرس	الصفحة
١	نص فهم قرائي ويكون من خارج الكتاب (التدرب على النماذج السابقة)	
٢	الجملة المثبتة والمنفية (أسلوب لغوي)	٤٨-٧٢
٣	الدعاء (أسلوب لغوي)	٤٩
٤	همزة الوصل والقطع (رسم إملائي)	٥٠
٥	الهمزة المتطرفة (رسم إملائي)	٥٤
٦	التاء المفتوحة والتاء المربوطة (رسم إملائي)	٥٨
٧	كلمات حذفت الألف من وسطها (رسم إملائي)	٦٤
٨	أنواع الكلمة والجملة (وظيفة نحوية)	٦٧
٩	المبتدأ والخبر (وظيفة نحوية)	٧٧
١٠	الاسم المجرور بحرف الجر (وظيفة نحوية)	٨٤
١١	أنواع الفعل (وظيفة نحوية)	٩٢
١٢	الفاعل (وظيفة نحوية)	١٠٣
١٣	المفعول به (وظيفة نحوية)	١١٢
١٤	الحروف المرتكزة على السطر (رسم كتابي)	١٢٠
١٥	لم تألمت الفراشة؟ (النص الشعري)	١٣٣
١٦		
١٧		
١٨		
١٩		

أ- ذاكر الشمري
TikTok Abo_malik_rf

الجمل المثبتة والمنفية

أسلوب لغوي
صفحة ٤٨ - ٧٢

الجملة المثبتة هي الجملة التي **ليس فيها أداة** من **أدوات النفي**.

الجملة المنفية هي الجملة التي **تحتوي على أداة** من **أدوات النفي**.

YouTube
لمتابعة الشرح اضغط هنا

أدوات النفي

- لا (النافية)
- لم
- لن
- ليس
- ما



- حول الجمل التالية من المثبتة إلى المنفية :

الجملة المثبتة	الجملة المنفية
• التصحر مشكلة عالمية .	• هذه القرية لم يصبها التصحر .
• الحمد لله على نعمه الكثيرة .	• نعم الله لا تعد ولا تحصى
• الطقس جميلٌ .	• ليس الطقس جميلاً .
• سافر خالد بالأمس .	• ما سافر خالد بالأمس .
• سأحضر الاجتماع غدًا .	• لن أحضر الاجتماع غدًا .

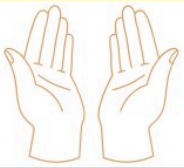
الدعاء

أ- ذاكر الشمري
Abo_malik_rf

أسلوب لغوي
صفحة ٤٩

تعريف الدعاء طلب العون والمغفرة والخير من الله تعالى .

YouTube
لمتابعة الشرح اضغط هنا





- حدد نوع الأسلوب في الجُمَل التالية :

الجملة	نوع الأسلوب
• حدثنا عن ذلك يا جدي أطال الله في عمرك .	(أسلوب أمر - أسلوب دعاء - أسلوب نفي)
• لن أهمل واجباتي في المدرسة .	(أسلوب أمر - أسلوب دعاء - أسلوب نفي)
• ربنا آتنا في الدنيا حسنة .	(أسلوب أمر - أسلوب دعاء - أسلوب نفي)
• ربِّ زدني علما .	(أسلوب أمر - أسلوب دعاء - أسلوب نفي)
• ما تأخر الفلاح عن الحقل اليوم .	(أسلوب أمر - أسلوب دعاء - أسلوب نفي)
• حافظ على الصلاة في وقتها	(أسلوب أمر - أسلوب دعاء - أسلوب نفي)
• اللهم وفقني في اختباري .	(أسلوب أمر - أسلوب دعاء - أسلوب نفي)

أ- ذاكر الشمري
TikTok Abo_malik_rf

رسم إملائي
صفحة ٥٠

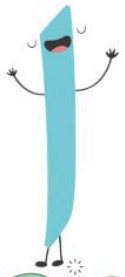
همزة الوصل والقطع

YouTube
لمتابعة الشرح اضغط هنا



همزة القطع
أ إ

- هي همزة تقع في أول الكلمة .
- هي همزة تُنطق في بداية الكلمة .
- هي همزة تُنطق عند وصلها بما قبلها .



همزة الوصل
ا

- هي همزة تقع في أول الكلمة .
- هي همزة تُنطق في بداية الكلمة .
- هي همزة لا تُنطق عند وصلها بما قبلها .

للتفريق بين الوصل والقطع نستخدم :

الواو



إذا اختفى صوت الهمزة
تكون وصل (ا)

والتفتَ	فـ استمعَ
والسيارة	فـ البيت
واكْتُبْ	فـ اخرج
واستخرجَ	فـ استفهمَ

الفاء



إذا ظهر صوت الهمزة
تكون قطع (أ إ)

وأعْلنَ	فـ أسرعَ
وأكَلَ	فـ أخَذَ
وأمَل	فـ إيمان
وألاَّ	فـ إلى

الهمزة المتطرفة

أ- ذاكر الشمري
TikTok Abo_malik_rf

الهمزة المتطرفة

هي همزة تقع في آخر الكلمة . مثل (عبء ، تباطؤ ، مبتدأ ، تُكَافِئ)

YouTube
لمتابعة الشرح اضغط هنا

أشكال كتابة الهمزة المتطرفة

على ألف (أ)	على ياء (ئ)	على واو (ؤ)	على السطر (ء)
• إذا كان ما قبل الهمزة مفتوح • تكتب الهمزة على ألف (أ) • مثل : قرَأَ ، ملجَأ ، بدَأَ ، مبدَأ	• إذا كان ما قبل الهمزة مكسور • تكتب الهمزة على ياء (ئ) • مثل : شاطِئ ، مكافِئ ، بارِئ	• إذا كان ما قبل الهمزة مضموم • تكتب الهمزة على واو (ؤ) • مثل : تنبُّؤ ، امرُؤ ، تكافُؤ	• إذا كان ما قبل الهمزة سكون أو مد • تكتب الهمزة على السطر (ء) • مثل : سماء ، عبْء ، شيْء وضوء ، جريء











• حروف المد الثلاثة (ا ، و ، ي) تعتبر حروف ساكنة

أ- ذاكر الشمري
Abo_malik_rf

رسم إملائي
صفحة ٨٥

التاء المفتوحة والتاء المربوطة
ت ـت ة ـة

YouTube
لمتابعة الشرح اضغط هنا

التاء المفتوحة (ت ـت)

تنطق تاء متحركة وتنطق تاء عند الوقف بالسكون ، مثل : (بيتٌ ، بيتْ)

- تنطق (تاء فقط) متحركة أو ساكنة .

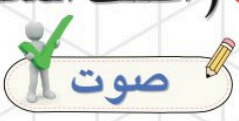
جرب بـ (الهاء) الساكنة

اختلف المعنى

ت



صوه (اختلف المعنى)



التاء المربوطة (ة ـة)

تنطق تاء متحركة وتنطق هاء عند الوقف بالسكون مثل : (مدرسةٌ ، مدرسهْ)

- تنطق (تاء) متحركة و (هاء) ساكنة .

لم يختلف المعنى

ة ـة



حديقه (لم يختلف المعنى)



أ- ذاكر الشمري
Abo_malik_rf

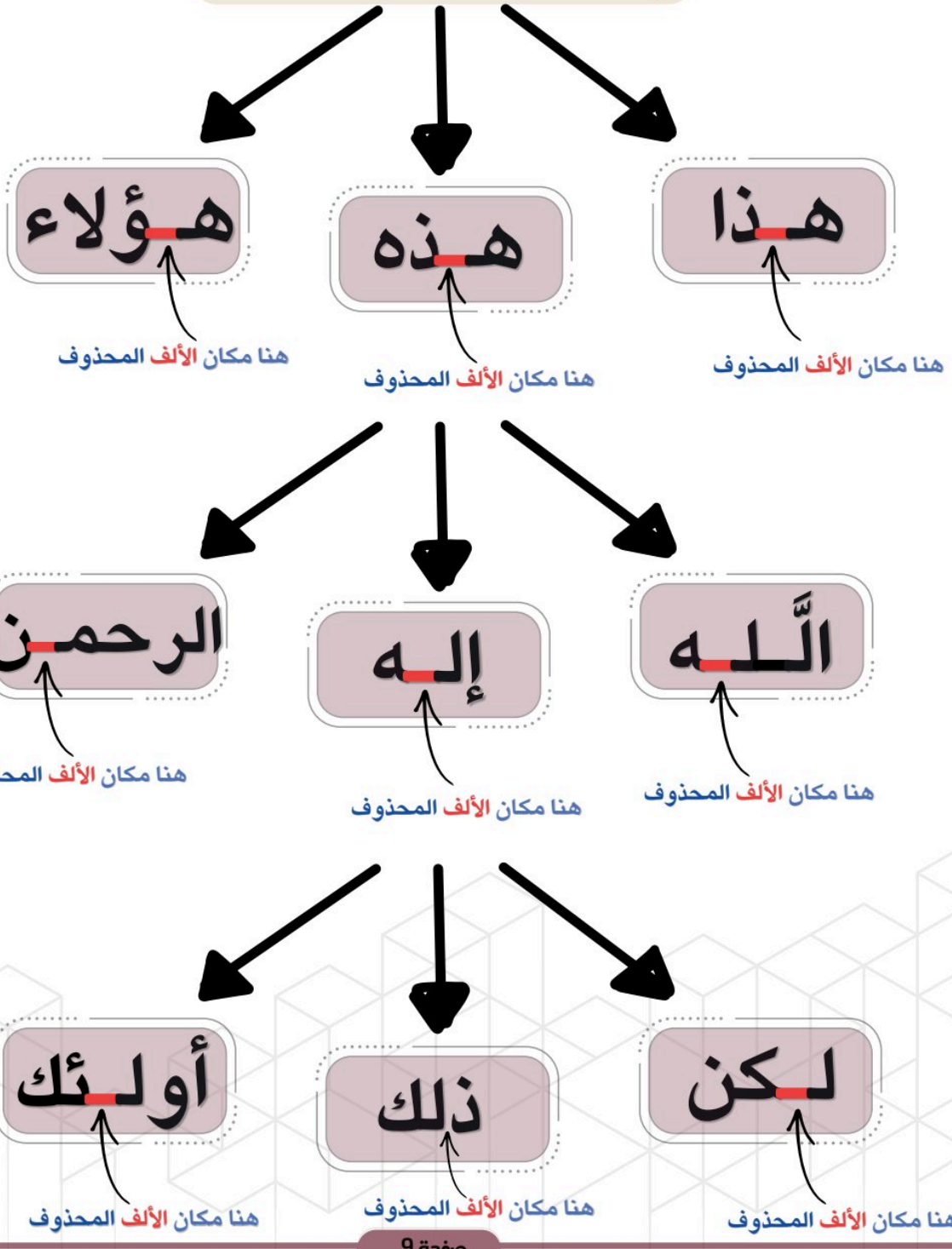
كلمات حذفت الألف من وسطها

رسم إملائي
صفحة ٦٤

- هي كلمات حذف **الألف** من وسطها ، ينطق ولا يكتب .

YouTube
لمتابعة الشرح اضغط هنا

أهم هذه الكلمات :



أ- ذاكر الشمري
Abo_malik_rf

وظيفة نحوية
صفحة ٦٧

أنواع الكلمة والجملة

YouTube
لمتابعة الشرح اضغط هنا

أنواع الكلمة

- **اسم**: ما دلّ على معنى في نفسه غير مقترن بزمن .
  (الناس - الحديقة - بيت - ملعب)
- **فعل**: ما دلّ على حدث مقترن بزمن .
  (يلعب - اكتب - ترمي - جرى)
- **حرف**: لا يدلّ على معنى في نفسه ويتضح معناه في غيره .
  (في - من - على - إلى - عن)

علامات تدل على الاسم

1. يقبل دخول (ال)
   بيت - البيت ، قلم - القلم
2. يقبل دخول (التنوين)
   بيت - بيتٌ - بيتًا - بيتٍ قلم - قلمٌ - قلمًا - قلمٍ
3. يقبل دخول (يا النداء)
   محمد - يامحمد رجل - يارجل زينب - يازينب

أ- ذاكر الشمري
TikTok Abo_malik_rf

أنواع الكلمة والجملة

أنواع الجملة

جملة اسمية

- تبدأ بـ (اسم)

الوعي الصحي مطلب ضروري .

اسم ، إذًا تكون جملة اسمية .

صحة الجسم نعمة عظيمة .

اسم ، إذًا تكون جملة اسمية .

جملة فعلية

- تبدأ بـ (فعل)

يخرج الناس إلى الحدائق .

فعل ، إذًا تكون جملة فعلية .

تُسَرُّ المخلوقات بجمال الطبيعة .

فعل ، إذًا تكون جملة فعلية .

حول الجمل الفعلية إلى اسمية :

- ترسل الشمس أشعتها إلى الأرض .
- الشمس ترسل أشعتها إلى الأرض .
- أقبل الربيع فاعتدل الجو .
- الربيع أقبل فاعتدل الجو .

حول الجمل الاسمية إلى فعلية :

- الشتاء رحل ببرده القارس .
- رحل الشتاء ببرده القارس .
- الأزهار متفتحة .
- تفتحت الأزهار .

أ- ذاكر الشمري
Abo_malik_rf

المبتدأ والخبر

الوظيفة النحوية
صفحة ٧٧

المبتدأ : اسم يأتي في بداية الجملة الاسمية .

الخبر : الاسم الذي يعطينا خبر أو معلومة عن المبتدأ ويتم معنى الجملة .

YouTube
لمتابعة الشرح اضغط هنا

أركان الجملة الاسمية

المبتدأ

- يقع في بداية الجملة الاسمية .
- الإعراب : مرفوع دائمًا .

الخبر

- يعطي خبر و معلومة عن المبتدأ .
- الإعراب : مرفوع دائمًا .

- المسلمُ صادقٌ .
  - المسلمُ : اسم وقع في البداية ← مبتدأ مرفوع
  - صادقٌ : اسم أعطى خبر عن المبتدأ ← خبر مرفوع
- المسلمُ الصادقُ محبوبٌ .
  - المسلمُ : اسم وقع في البداية ← مبتدأ مرفوع
  - الصادقُ : لم يعطي خبر ولم يتم معنى الجملة فهو ليس خبر
  - محبوبٌ : اسم أعطى خبر عن المبتدأ ← خبر مرفوع

علامة رفع المبتدأ والخبر

الضمة

- طرقُ بلادي نظيفةٌ .
  - طرقُ : اسم وقع في البداية ← مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
  - نظيفةٌ : اسم أعطى خبر عن المبتدأ ← خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
- النباتاتُ غذاءٌ للإنسان .
  - النباتاتُ : اسم وقع في البداية ← مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
  - غذاءٌ : اسم أعطى خبر عن المبتدأ ← خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
- منظرُ الحقول مدهشٌ حقًا .
  - منظرُ : اسم وقع في البداية ← مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
  - مدهشٌ : اسم أعطى خبر عن المبتدأ ← خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
- التصحرُ مشكلةٌ عالمية .
  - التصحرُ : اسم وقع في البداية ← مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
  - مشكلةٌ : اسم أعطى خبر عن المبتدأ ← خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الاسم المجرور بحرف الجر

أ- ذاكر الشمري
TikTok Abo_malik_rf

وظيفة نحوية
صفحة ٨٤

الاسم المجرور

هو اسم يأتي بعد حروف الجر ويكون دائمًا مجرور .



حروف الجر



مِن | إلى | على | في | عن | لِ | بِ

- ما إعراب الاسم الذي يقع بعد حرف الجر ؟
- يكون إعرابه (اسم مجرور) .
- ما علامة جر الاسم المجرور ؟
- علامة الجر هي (الكسرة) .



لمتابعة الشرح اضغط هنا

- إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب .

حرف جر | اسم مجرور | حرف جر | اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

- الجود بالنفس أقصى غاية الجود

حرف جر | اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

- للوالدِ حقٌ عظيم .

حرف جر | اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

- نظرت إلى قمة الجبل .

حرف جر | اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

- لأن يغدوا أحدكم فيحتطب على ظهره

حرف جر | اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

- علامة الجر الأصلية هي (الكسرة)
- أي اسم يأتي بعد حرف الجر يكون إعرابه (اسم مجرور)

أنواع الفعل

أ- ذاكر الشمري
TikTok Abo_malik_rf

YouTube
لمتابعة الشرح اضغط هنا

الفعل : ما دل على حدث مقترن بزمن .

أنواع الفعل

1 فعل ماضٍ

ما دل على حدث في الزمن الماضي ، وهو مبني على (الفتح) مثل :

ذهبَ – كتبَ – جلسَ – خرجَ – رسمَ

لا يقبل دخول :
(سوف – لن – لا)

2 فعل مضارع

ما دل على حدث في الزمن الحاضر أو المستقبل ، وهو مرفوع وعلامة رفعه (الضمة)

أذهبُ – يكتبُ – تجلسُ – نخرجُ – أرسمُ

يقبل دخول :
(سوف – لن – لا)

3 فعل أمر

كلمة نطلب بها من المخاطب القيام بعملٍ ما ، وهو مبني على (السكون)

اذهبْ – اكتبْ – اجلسْ – اخرجْ – ارسمْ

يكون على أسلوب طلب و أمر

الفعل يكون في بداية الجملة الفعلية

الفاعل

أ- ذاكر الشمري
TikTok Abo_malik_rf

وظيفة نحوية
صفحة ١٠٣

الفاعل : اسم مرفوع يأتي بعد الفعل ، ويدل على من فعل الفعل .

- يغرس المواطنُ الأشجار .

فعل فاعل

من الذي يغرس ؟
المواطن

المواطن هو الفاعل
الفاعل مرفوع دائمًا

- لعبت فاطمةُ في الحديقة .

فعل فاعل

من الذي لعب ؟
فاطمة

فاطمة هي الفاعل
الفاعل مرفوع دائمًا

YouTube
لمتابعة الشرح اضغط هنا

علامة رفع الفاعل

الضمة

- وصل مشعلٌ إلى المكان المحدد .

من الذي وصل ؟
مشعـــل .
مشعل : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

- زار فوازٌ الضواحي القريبة .

من الذي زار ؟
فواز .
فواز : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

- تصدُّ الأشجارُ الرياح .

من الذي يصدُّ ؟
الأشجار .
الأشجار : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

- يتعاون الناسُ في الحفاظ على البيئة .

من الذي يتعاون ؟
الناس .
الناسُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

المفعول به

أ- ذاكر الشمري
TikTok Abo_malik_rf

وظيفة نحوية
صفحة ١١٢

المفعول به

اسم منصوب يدل على شيء وقع عليه فعل الفاعل .

YouTube
لمتابعة الشرح اضغط هنا

- لمعرفة المفعول به نسأل بـ (ماذا ؟) وإجابة السؤال سيكون هو المفعول به .

- أكل محمد التفاحة .

ماذا أكل محمد ؟

التفاحةَ .

التفاحةَ : مفعول به .

- كتب خالد الدرس .

ماذا كتب خالد ؟

الدرسَ

الدرسَ : مفعول به .

علامة نصب المفعول به

الفتحة

- يزرع الفلاحُ الأشجارَ .

ماذا يزرع الفلاح ؟

الأشجار .

الأشجار : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

- تأمَّل الأطفالُ الغيومَ .

ماذا تأمل الأطفال ؟

الغيوم .

الغيوم : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

- كافأ المعلمُ الطلابَ المتفوقين .

ماذا كافأ المعلم ؟

الطلاب .

الطلاب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

- باع التاجرُ البضاعةَ بثمن قليل .

ماذا باع التاجر ؟

البضاعة .

البضاعةَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

الحروف المرتكزة على السطر

قواعد الكتابة بخط النسخ

- الكتابة من أسفل سطر إلى أعلى سطر .
- وضع القلم بين السبابة والإبهام مستند على الوسطى .
- كتابة الكلمة دون توقف ، ثمّ كتابة النقاط والحركات .
- إبعاد الورقة عن العين (٣٠سم) وجعلها مائلة لليسار .
- كتابة (ع ، غ ، م) مطموسة في وسط الكلمة ، (م) مطموسة في الوسط والنهاية .
- كتابة رؤوس (ق ، ف ، و ، م ، ص ، ض ، ط ، ظ ، هـ) مفتوحة دائمًا .
- نقاط الحروف(ت ، ب ، ي ، ث، ش ، ة ، ق) منفردة غير متصلة .
- كتابة الحروف (أ ، ب ، ت ، ث ، هـ ، ف ، ك ، د، ذ ، ط ، ظ) مرتكزة على السطر .
- كتابة الحروف (ج،ح،خ،ع،غ،ق ،ص،ض،م،ل،ي،س،ش،و،ر،ز) نازل جزء منها تحت السطر .
- ترك مسافات متساوية تقريبًا بين الحروف في الكلمة الواحدة .
- ترك مسافات متساوية تقريبًا بين الكلمات في السطر الواحد .
- التمييز في الكتابة بين الحروف المتشابهة (د ، ذ ، ر ، ز)
- أن يكون حجم كل حرف من الحروف مناسبًا .

أ- ذاكر الشمري
Abo_malik_rf

النص الشعري
لم تألمت الفراشة ؟





شرح أبيات قصيدة

لمٌ تَأَلمَتُ الفَرَاشُةَ ؟

للشاعر / محمد سليمان الفاضل

	البيت	الشرح الأدبي
1	كُنتُ دوماً أتجوَّلُ في هناءِ مثلُ بلْبلِ.	• يصور الشاعر حاله في الماضي حين كان يعيش في سعادة وطمأنينة، يتنقّل بحرية بين الأزهار، مشبهاً نفسه بالبلبل الذي يغرد في جوّ من الفرح والجمال.
2	كُنتُ ألْهو في رَخاءِ حولَ ورْدٍ أوْ قَرَنْفلِ.	• يصف الشاعر حياةً مليئةً بالسرور والراحة، يقضي فيها وقته بين الورود والأزهار الجميلة كالورد والقرنفل في بيئة أمنة ونقية.
3	كُنتُ أمتَضُ رحيقاً صافياً عذْباً معسُولاً.	• يبين الشاعر أنه كان يتغذى على رحيق الأزهار النقي الحلو، في إشارة إلى صفاء الطبيعة وطيبها ونقائها.
4	لمْ أكُن أشْعرُ يوما بدوارِ قرب جدولِ.	• يشير الشاعر إلى أن الهواء النقي والمياه الصافية كانا يمنحانه الصحة والنشاط، فلم يكن يشعر بأي تعب أو أذى عند اقترابه من الجداول.
5	غير أنَ الآن آه، كُلُ شَيءِ قدْ تَغيّر.	• يعبّر الشاعر بحسرة وألم عن تغيّر الحال، فقد تبدلت البيئة الجميلة وأصابها التلوّث والفساد، مما أثار في نفسه الحزن والأسى.
6	فبدلَ المَاء النَقيِّ شاحبَ اللَوْنِ مَعْكرَ.	• يوضح الشاعر أن الماء الصافي الذي كان نقياً أصبح ملوثاً وعكراً، في صورة تدل على سوء حال البيئة بسبب الإهمال والتلوث.
7	وكذا الزُهرُ الشَذيُ، لوْنَهُ السجَريُ أدْبرَ.	• يبين الشاعر أن الأزهار العطرة فقدت ألوانها الزاهية وجمالها، نتيجة ما أصاب البيئة من فساد وتلوّث، فاختفى رونقها وجاذبيتها.
8	ورحيقُ الأَس أمسى طَعْمَهُ لِي مِثْلَ الجنظلِ.	• يصور الشاعر شدة تأثير التلوّث، حتى إن رحيق الأزهار الذى كان حلواً عذباً أصبح مراً كطعم الحنظل، دلالة على فساد الطبيعة.
9	أنْقذوني يا صغارُ، أبْعدُوا عَني القذارةِ.	• ينادي الشاعر الأطفال طالباً منهم العون في حماية البيئة، بإزالة القاذورات والمخلفات التي تضرّ الطبيعة وتفسد جمالها.
10	وانْشُرُوا البُستان عطرًا، وارْفَعُوا تاج النَضارةِ.	• يدعو الشاعر إلى العناية بالبساتين والأزهار، ونشر العطر والجمال فيها، وجعل النظافة زينة وتاجاً يرفع من شأن المكان ويزيده بهاءً.
11	واسلكُوا درب النَظافة، فهي عُنوانَ الحضارة.	• يحث الشاعر على الإلتزام بالنظافة دوماً، ويؤكد أن النظافة ليست مجرد عادة، بل هي دليل على رقي الأمم وتقدمها وحضارتها.
12	حقّقُوا روح التآخي، كي يكون العيشُ أفضلَ.	• يختقوا روح قصيدته بالدعوة إلى التعاون والمحبة بين الناس، فبالتآخي والتكاتف والمحافظة على البيئة يصبح العيش أجمل وأكثر سعادةً للجميع.

الفكرة العامة للقصيدة

تتحدث القصيدة عن جمال الطبيعة في الماضي ونقاءها، ثم تصف تشوّهها وتلوثها في الحاضر، وتناشد الشاعر الأطفال للمحافظة على البيئة والنظافة، وتحقيق التآخي بين الناس من أجل مستقبل أفضل.

اللهم اجعل هذا العمل صدقة عن أمي رحمها الله تعالى

