تم تحميل وعرض المادة من

موقع كتبي



www.kottby.net

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة
وحلولها، وشرح للمناهج الدراسية، توزيع المناهج، تحاضير،
أوراق عمل، نماذج إختبارات عرض مباشر وتحميل PDF

حمل التطبيق من هنا

احصل عليه من Google Play
تنزيل من App Store
احصل عليه من AppGallery

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بمنطقة .....
المتوسطة .....

وزارة التعليم
Ministry of Education

اختبار التربية الفنية – ثاني متوسط – الترم الأول

اسم الطالب/ة : ..... الصف : ٢ / .....

السؤال الأول ، صح او خطأ :

- الخط الكانتوري ظهر في العصور البدائية على جدران الكهوف والجبال
  ☐ صح ☐ خطأ
- الألوان الزيتية يمكن استخدامها بشكل مباشر من الأنبوب الى اللوحة مباشرة
  ☐ صح ☐ خطأ
- المنظور هو تمثيل الاجسام المرئية على اللوحات المسطحة من خلال الرسم
  ☐ صح ☐ خطأ
- قواعد رسم المنظور هي رسم خطوط عامودية و أفقية
  ☐ صح ☐ خطأ
- يظهر الخط الكانتوري في رسومات الأطفال
  ☐ صح ☐ خطأ

السؤال الثاني ، اختار/ي الإجابة الصحيحة :

- في العصور البدائية ظهر الخط الكانتوري في :
  ☐ الملابس ☐ جدران الكهوف والجبال ☐ المساجد
- المادة الوسيط لمزج الألوان الزيتية هي :
  ☐ الماء ☐ الزيت ☐ لا تحتاج الى مواد إضافية لمزجها
- في فن المنظور ذا رسمنا الاجسام القريبة فإنها تبدو :
  ☐ اكبر من الاجسام البعيدة ☐ اصغر من الاجسام الصغيرة ☐ القريب و البعيد نفس الحجم

السؤال الثالث ، ماذا يسمى الخط الكانتوري ؟

- .....

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بمنطقة .....
المتوسطة .....

وزارة التعليم
Ministry of Education

نموذج الإجابة

١٠

اختبار التربية الفنية – ثاني متوسط – الترم الأول

اسم الطالب/ة : ..... الصف : ٢ / .....

السؤال الأول ، صح او خطأ :

- الخط الكانتوري ظهر في العصور البدائية على جدران الكهوف والجبال
  ☑ صح (١) ☐ خطأ
- الألوان الزيتية يمكن استخدامها بشكل مباشر من الأنبوب الى اللوحة مباشرة
  ☑ صح (١) ☐ خطأ
- المنظور هو تمثيل الاجسام المرئية على اللوحات المسطحة من خلال الرسم
  ☑ صح (١) ☐ خطأ
- قواعد رسم المنظور هي رسم خطوط عامودية و أفقية
  ☑ صح (١) ☐ خطأ
- يظهر الخط الكانتوري في رسومات الأطفال
  ☑ صح (١) ☐ خطأ

السؤال الثاني ، اختار/ي الإجابة الصحيحة :

- في العصور البدائية ظهر الخط الكانتوري في :
  ☐ الملابس ☑ جدران الكهوف والجبال (١) ☐ المساجد
- المادة الوسيط لمزج الألوان الزيتية هي :
  ☐ الماء ☑ الزيت (١) ☐ لا تحتاج الى مواد إضافية لمزجها
- في فن المنظور ذا رسمنا الاجسام القريبة فإنها تبدو :
  ☑ اكبر من الاجسام البعيدة (١) ☐ اصغر من الاجسام الصغيرة ☐ القريب و البعيد نفس الحجم

السؤال الثالث ، ماذا يسمى الخط الكانتوري ؟

- الخط الخارجي للشكل (٢) ..

اسم الطالبة /

الصف / ثاني متوسط
المادة / التربية الفنية

.....
المملكة العربية السعودية
الادارة العامة للتعليم
مدرسة دار القلم الاهلية

اختبارات الفترة الأولى

مستعينة بالله أجيبي :
السؤال الأول :

طالبتي الغالية اختاري الإجابة الصحيحة :

1/ الخط الكنتوري هو:

الخط الداخلي للشكل	الخط الخارجي للشكل	خط يقسم اللوح الى قسمين

2/ في العصور البدائية ظهر الخط الكانتوري في الكهوف

على الملابس	على جدران الكهوف	في المساجد

السؤال الثاني اجبي (✓) او (✗) امام العبارات الآتية :

1/ فن الكولاج فن استخدام الخامات المختلفة في اللوحة المسطحة ( ) .
2/ من قواعد رسم المنظور نقطة التلاشي وخط الافق ( ) .
3/ لا تبرز ولاتظهر الاشكال عند رسم الخط الكنتوري ( ) .
4/ يظهر الخط الكنتوري في رسم الأطفال ( ) .
5/ المنظور هو تمثيل الاجسام المرئية في الواقع على اللوحة كما هو في الواقع ( )
6/ جورج براك اول من استخدم الخامات المختلفة في اللوحة ( ) .
7/ الزيت المخفف (التربتين) يستخدم لتخفيف الألوان الزيتية ( ) .
8/ نستخدم ورق الجرائد والأقمشة المختلفة في فن الكولاج ( ) .

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لك بالتوفيق

10