

المادة:	التربية الفنية	بسم الله الرحمن الرحيم	مدرسة:
الاختبار:	اختبار الفترة الفصل الثاني		
الصف:	ثاني ابتدائي		
الزمن:	٤٥		
الفترة:	الثانية		

اسم الطالب	درجة الطالب	١٥
------------	-------------	----

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:			
١- أي من المواد التالية يُستخدم لتسهيل عملية عجن الطين كما كان يفعل الخزافون قديماً؟			
(أ) الرمل الأبيض	(ب) الزيت	(ج) الصمغ	(د) الماء المالح
٢- ماذا تعني كلمة (Carton) وهي اسم غير عربي؟			
(أ) خامة الورق السميك	(ب) خامة الخشب الصلب	(ج) الورق الشفاف	(د) العلب البلاستيكية
٣- يمكننا استخدام خامات مختلفة لتنفيذ أشكال بأسلوب الضغط في القالب، منها:			
(أ) الطينة الطبيعية فقط	(ب) الطينة الصناعية (الصلصال) فقط	(ج) الطينة الطبيعية والصناعية معاً	(د) الورق المقوى
٤- في أي عام أطلقت وزارة الثقافة مبادرة 'عام الخط العربي'؟			
(أ) 2019	(ب) 2020	(ج) 2021	(د) 2022
٥- أي نوع من الطينات التالية يعتبر جاهزاً للاستخدام مباشرة ويجف في الهواء دون حرق؟			
(أ) الطينة الطبيعية الخام	(ب) الفيمو	(ج) الطينة الباردة (داز)	(د) الرمل

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):		
#	العبرة	الإجابة
١	يقتصر فن الخدش على الطين على المنتجات القديمة فقط ولا يستخدمه الفنانون المعاصرون.	()
٢	تتوفر الطينة الطبيعية في لون واحد فقط هو اللون الأبيض.	()
٣	يستطيع الفنان تحويل العلب الكرتونية الفارغة إلى تحف فنية مفيدة.	()
٤	للخط العربي بعد جمالي ينبض بالحياة بالإضافة إلى بعده العلمي والمعرفي.	()
٥	الطينة الصناعية تعتمد في تكوينها الأساسي على الماء لذلك تجف بسرعة.	()

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية:	
١	الطبقة الوسطى في الكرتون التي تظهر عند نزع الطبقة الخارجية تكون ذات شكل ____.
٢	يمكننا تحويل علبة الحليب إلى ____ لإشارة المرور.
٣	من أساليب تشكيل الطينة التي تعلمناها: التكوير باليد و ____ في القالب.
٤	تقع مدينة المبرز شمال ____.
٥	لإحداث تأثيرات الخدش، يجب أن يكون الطين في حالة ____ وليئة.

المادة:	التربية الفنية
الاختبار:	اختبار الفترة الفصل الثاني
الصف:	ثاني ابتدائي
الزمن:	٤٥
الفترة:	الثانية

نموذج الإجابة

١٥

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:

٥ درجات			
١- أي من المواد التالية يُستخدم لتسهيل عملية عجن الطين كما كان يفعل الخزافون قديماً؟			
(أ) الرمل الأبيض	(ب) الزيت	(ج) الصمغ	(د) الماء المالح
٢- ماذا تعني كلمة (Carton) وهي اسم غير عربي؟			
(أ) خامة الورق السميك	(ب) خامة الخشب الصلب	(ج) الورق الشفاف	(د) العلب البلاستيكية
٣- يمكننا استخدام خامات مختلفة لتنفيذ أشكال بأسلوب الضغط في القالب، منها:			
(أ) الطينة الطبيعية فقط	(ب) الطينة الصناعية (الصلصال) فقط	(ج) الطينة الطبيعية والصناعية معاً	(د) الورق المقوى
٤- في أي عام أطلقت وزارة الثقافة مبادرة 'عام الخط العربي'؟			
(أ) 2019	(ب) 2020	(ج) 2021	(د) 2022
٥- أي نوع من الطينات التالية يعتبر جاهزاً للاستخدام مباشرة ويجف في الهواء دون حرق؟			
(أ) الطينة الطبيعية الخام	(ب) الفيمو	(ج) الطينة الباردة (داز)	(د) الرمل

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):

٥ درجات		
#	العبارة	الإجابة
١	يقتصر فن الخدش على الطين على المنتجات القديمة فقط ولا يستخدمه الفنانون المعاصرون.	(X)
٢	تتوفر الطينة الطبيعية في لون واحد فقط هو اللون الأبيض.	(X)
٣	يستطيع الفنان تحويل العلب الكرتونية الفارغة إلى تحف فنية مفيدة.	(✓)
٤	للخط العربي بعد جمالي ينبض بالحياة بالإضافة إلى بعده العلمي والمعرفي.	(✓)
٥	الطينة الصناعية تعتمد في تكوينها الأساسي على الماء لذلك تجف بسرعة.	(X)

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية:

٥ درجات		
١	الطبقة الوسطى في الكرتون التي تظهر عند نزع الطبقة الخارجية تكون ذات شكل ____.	الإجابة: متعرج
٢	يمكننا تحويل علبة الحليب إلى ____ لإشارة المرور.	الإجابة: نموذج
٣	من أساليب تشكيل الطينة التي تعلمناها: التكوير باليد و ____ في القالب.	الإجابة: الضغط

٤	تقع مدينة المبرز شمال ____ . الإجابة: الأحساء
٥	لإحداث تأثيرات الخدش، يجب أن يكون الطين في حالة ____ وليئة. الإجابة: رطبة

